

Brukbar ny mottaker:

Icom R-75



DXN Tore B. Vik

ICOM har gjennom årene hatt mange gode mottakere og har høstet mye positiv omtale for sine produkter. Tidlig i sommer presenterte de sin nye mottaker R75 - en oppfølger til R71, R72 og konkurrent til AOR AR7030 på det europeiske markedet.

Min antakelse er at mange av mottakerne fra ICOM utgår fra amatørutstyr - de blir brukt som mottakerdel i en transceiver - trekker ut og legger til noen funksjoner og - viola - en ny mottaker oppstår. Det betyr ikke at produktet blir dårlig, men det ligger inne en del kompromisser som ofte slår ut i negativ retning. Skal produktet så tilpasses ønsker fra USA, Asia og Europa blir det lett noe kjedelig og lite spennende og utfordrende.

I Europa kom de første Lowe-mottakerne og deretter AOR AR7030 som noe nytt for oss i denne del av verden. Mottakere utviklet i Europa for europeiske forhold og DX-ere - ingen kompromiss mot andre interesser - AR7030 ble en bestselger i Europa.

R75 kommer med en grunnmodell med muligheter for noen forbedringer bl.a. med en DSP-enhet (Digital Signal Processing Unit) som bearbejder LF-signalet med automatisk notch og støybegrenser.

For første gang på mange år har vi igjen fått en trippelsuper og bare det er spennende - 2. MF er 9 MHz og 3. er vanlige 455 kHz.

Mottakeren kommer med 2 stk 9 MHz filtre og 3 stk 455 kHz filtre med mulighet til å installere ytterligere et filter i hver MF. Mottakeren dekker opp til 60 MHz og tar de vanlige signalformatene (modes) som AM/AM-synchro, SSB, CW osv.

Der forlater vi det rent tekniske og går over til hvordan jeg opplever den - til en viss grad sammenlignet med min AR7030 Plus.

Jeg kjøpte mitt eksemplar hos Permo i Fredrikstad - grunnmodellen med DSP-enhet var priset til kr 9.700,- med et par ekstra filtre ble det raskt kr 12.000,-. (Prisen er fremdeles i overkant av den svenske, dog langt under det en annen norsk forhandler forlangte). For dette fikk jeg en liten "svart boks" på 5 kg og 1 kg kraftforsyning. Arbeidsspenningen er 12V - velegnet for oss som bare har solstrøm på hytta.

Ofta er det et "vorspiel" til en hyggelig aften og forspillet til en gledestund med ny mottaker er å lese gjennom brukerveiledning. Med dagens nye programmerbare mottakere er det absolutt nødvendig. Manualen til R75 er lett håndterlig, men sammenlignet med tilsvarende for AR7030 er den ikke på høyde.

Når jeg så startet opp fikk jeg i front mange valgmuligheter - for meg som har litt knappomani er det et gledelig syn - det meste av hovedfunksjonene er ført frem i front samtidig som en del sekundærfunksjoner er programmerbare på en enkel og grei måte.

Sammenlignet med AR7030 synes jeg at R75 er mer lettbetjent i så måte. Knappene er av miniformat og ikke brukervennlig for en med litt store fingre. Trykkknappene er derimot OK, men det er trangt.

Jeg har aldri tidligere brukt et ICOM-produkt og er ikke kjent med filosofiene, men etter å ha knottet noen dager synes jeg at jeg har kontroll med det meste.

I det store displayet er alle hovedfunksjoner markert og etter min oppfatning er R75 her en klar vinner.

Det er som nevnt plass til totalt 7 filtre, tre 9 MHz og fire 455 kHz, og det er tre selektivitetsvalg (wide, normal, narrow). Brukeren kan programmerer inn faste filterkombinasjoner etter eget ønske for de forskjellige mottakingsformat.

I "normal" kan jeg underveis sjonglere med alle filtre for å finne den beste kombinasjonen som passer der og da. Det kan synes som om filterne ikke holder helt topp kvalitet, men løsningen er meget bra.

Det er to passbandkontroller slik at det er mulig å redusere to interferenser samtidig - dette er en lenge ønsket løsning. Negativt er at den ikke fungerer i alle filterkombinasjoner.

R75 har to antenneinnganger - for første gang ser jeg en løsning hvor jeg kan velge mellom disse fra fronten - vanligvis er dette en skyvebryter på baksiden så når man skal skifte mellom 52 ohm og 500 ohm inngangene er det å lete seg frem på baksiden av apparatet. Det slipper du altså. Da jeg skulle bruke inngang for 500 ohms antenne registrerte jeg at HF-isolasjonen ikke er god - sterke stasjoner slår over til den andre inngangen. Der det bare er svake stasjoner er dette ikke noe problem. Pluss i marginen for løsningen - stort minus for dårlig HF-isolasjon.

Grunnmodellens støydemper (Noise Blanker) skal redusere vanlig puls støy, men den kan også skape problemer i AM. Jeg var ikke klar over dette de første dagene (det står i manualen) og fikk mye splatter fra sterke nabostasjoner - godt eksempel var Østerrike på 6155 kHz som forstyrret med splatter helt ned til 6145 kHz. Med "noise blanker" avslått ble alt OK. Spørsmålet blir da naturlig nok, skal vi ikke bruke NB i AM? Negativt - jeg ble litt sur. Forøvrig synes jeg den er lite effektiv sammenlignet med AR7030s noiseblanker.

R75 har to forforsterkere (preamp) i antenneinngangen (hhv 10 og 16 dB). Med preamp. 1 innkoplet er følsomheten i kortbølgen nesten på høyde med AR7030. I mellombølgen er det satt inn en dempesats for å redusere følsomheten noe - dette til glede for oss som bor i områder med mange sterke mellombølgesendere. Redusert følsomhet kan kompenseres med å kople inn preamp. 2 med fare for kryssmodulasjon. Sikkert nyttig ved besøk i NordNorge.

Det skal være mulig å kople bort dempesatsen og dermed oppnå ytterligere følsomhet - da øker også faren for overstyring ytterligere. I den andre retningen er den utstyrt med en attenuator på 20 dB -også her er det altså mange muligheter. Meget bra.

Frekvenssøk er som en drøm - jeg kan velge mellom mange utvekslinger fra 0,1 kHz til 1 Mhz og søkehjulet har brems så motstanden kan tilpasses eget ønske - meget bra.

På den andre siden er det mer komplisert å komme til frekvenser via tastaturet. AR7030 har ikke tastatur på apparatet og tar denne funksjonen via tjernkontrollen - ikke fullt så bra.

R75 har "bare" 99 programmerbare minner og "husker" de viktigste parametere men ikke passband - det er litt smålig med så få minner. Min AR7030 har 400 og lagrer også passbandinnstilling. Programmering av minnene er ikke så enkel som ved AR7030 der jeg legger inn alle grunndata via fjernkontrollen. R75 har ingen fjernkontroll og det blir mer omstendlig. Med små trykknapper i et trangbodd tastatur kan det være vanskelig å treffe rett. Det finnes ingen "angreknapp" - gjør jeg feil er det å begynne på nytt.

DSP-enheten (Digital Signal Processing Unit) som er ekstrautstyr, har to funksjoner, automatisk notch og støyreduksjon. Den automatiske notchen kan brukes i alle områder og fungerer meget bra. Støyreduksjonen derimot er mindre vellykket. Riktignok blir støyen redusert, men det samme blir lydsignalet spesielt i det høyere toneområdet. Reduksjonen er justerbar, men stort sett lar jeg den væe avslått.

Lydbildet er bra, men for en med redusert hørsel blir det lett en "tønnelyd" i hodetelefonene som jeg ikke har i AR7030. Derimot finner jeg en mye skarpere (og for meg bedre) lyd i linje-utgangen. Merkelig nok har R75 ingen tonekontroll. Lydmessig er AR7030 en vinner.

Sammenlignet med AR7030 savner jeg mest av alt en fjernkontroll som har alle de viktigste funksjonene, og et bedre lybilde.

Så langt har jeg kommet i løpet av 2 uker. Har lært meg mye av det grunnleggende. Det gjenstår å gå gjennom funksjoner som automatisk frekvenssøk (scanning) og klokkefunksjonene.

Min konklusjon er at R75 er en spennende og god mottaker - følsomhelen er bra og

selektiviteten er brukbar med ekstra filtre montert. Den krever en del av brukeren for å utnytte alle muligheter. Prisen på grunnmodellen med DSP er gunstig, mens noen av ekstrasfilterne er kostbarheter.