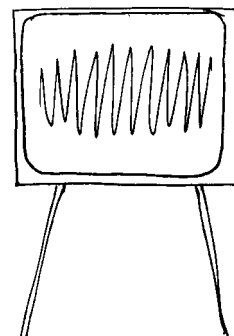


NORDISK MEDIENYTT



Slips ut av P4

Jørgen Slips, en høyt profilert programleder på P4 sluttet på dagen etterat det ble kjent at han hadde vært i samtaler med en av konkurrentene til P4s konsesjon, Norsk Rixradio. Flere grupperinger har tilkjennegitt at de vurderer å søke på konsesjonen som i dag innehas av P4.

Ved siden av Norsk Rixradio vil ventelig Radio 2 Digital søke (Clear Channel, Meridian og Norsk Aller), det samme vil TV Invest (Hallvard Flatland, Erik Rynning og Orklakonsernet). TV2 vurderer også å presentere en søknad, det samme gjør Oslo-stasjonen Radio Tango.

Oppstyret rundt Jørgen Slips har også fått det til å storme rundt Kanal 1 i Drammen hvor Roy Hovdan sitter som daglig leder. Etter at det ble kjent at han også er involvert i Norsk Rixradio, har han fått kraftig kritikk fra styret i Kanal 1.

P5 kan bli en realitet

Kirke- og kulturkomitéen på Stortinget ønsker nå at det deles ut to landsdekkende konsesjoner for kommersiell radio, i stedet for én når den nåværende ene konsesjonen til P4 skal fornyes. Dette har vært ønsket fra deler av bransjen, mens de fleste lokalradioene er sterkt kritiske, siden de frykter ytterligere tap av reklameinntekter.

Mange har kritisert P4 Radio hele Norge for å ikke ivareta rollen som allmennkringkaster godt nok, og med minst en håndfull sterke konkurrenter til konsesjonen er det slett ingen automatikk i at Lillehammerselskapet for fornyet konsesjonen for en ny periode på åtte år. Å gi ytterligere en konsesjon kan være med å glatte over en fornying av P4s konsesjon.

Kulturkomiteen på Stortinget har enstemmig bedt departementet om å se på mulighetene for en femte kanal, og nevner spesifikt om selskapet som ble lokket inn som kommersiell aktør i DAB-plattformen bør få en landsdekkende FM-konsesjon så lenge DAB ikke har slått gjennom.

Post og Teletilsynet har utarbeidet en rapport som viser at det er mulig å innplassere et femte

landsdekkende sendernet på FM. Riktignok vil det måtte gå på bekostning av de eksisterende stasjonene som delvis vil måtte endre frekvenser noen steder, og andre steder rett og slett miste frekvenser. Et femte nett kan oppnå 70% dekning sier P&T (P4 har i dag 93%, P3 har 95%, P2 99% og P1 99.95%). For å få dette til må P4 avgi 7-8 hovedsendere, og NRK må avgi 15-20 frekvenser de benytter til Alltid Klassisk og MPETRE, altså i praksis legge ned de to kanalene.

Lokalradioforbundet er kritiske til at myndighetene nå ser en mulighet for å etablere en hel landsdekkende kanal, mens lokalradioer som ønsker bedre sendemuligheter blir møtt med at det ikke finnes frekvenser tilgjengelig.

Inn med rydeggjengen

Kulturkomiteen på Stortinget vil legge forholdene bedre til rette for landets lokalradioer, blant annet ved å gi bedre vilkår både for de kommersielle aktørene på den ene siden, og organisasjoner og ikkekommersielle stasjoner på den andre. Mediemeldingen varsler en gjennomgang og opprydding i blant annet sendetidsfordelingen de steder der mange har fått konsesjon, men få frekvenser er gjort tilgjengelig.

Samtidig varsler meldingen at det også kan være snakk om å kreve konsesjonsavgift fra reklameradioer som eventuelt får bedre sendevilkår.

Til landsmøtet i Norsk Lokalradioforbund hadde departementet sendt statssekretær Berit Øksnes Gjerløw (KrF), og hun fikk klar beskjed fra møtedeltakerene om at bransjen ikke er fornøyd med tingenes tilstand. Spesielt departementets omgjøring av 12 av Statens Medieforvaltnings konsesjonsavslag fikk kraftig kritikk. Avgjørelsen har komplisert sendetidsfordelingen betraktelig i de områdene det gjelder. At flere stasjoner fordrer flere frekvenser var nytt for Gjerløw. Hun fikk en klar melding med tilbake til departementet, om at de heretter bør lytte til Statens Medieforvaltning, som har kompetanse.

NRJ sier opp ansatte i protest

I kjølvannet av den nye konsesjonsrunden er NRJ kanskje den stasjonen som har fått lide mest.

Ledelsen er oppgitt over vilkårene de nå står igjen med, og nærmest i protest mot myndighetene har de nå varslet oppsigelse av hele staben sin i Stavanger og Trondheim. Begge steder var NRJ alene på frekvensen(e), men har nå blitt fratatt sendetid ved at nye stasjoner er kommet til og skal ha sin andel av sendetiden.

NRJ har tidligere vært alene på det vi kan kalle Leksvik-nettet utenfor Trondheim. Det dekker store deler av Trondheim i tillegg til sitt primære målområde. Her har nå Radio Leksvik kommet til og skal ha sin del av kaka. I tillegg er NRJ blitt tildelt konsesjon også for selve Trondheim, noe som betyr at Leksvik-nettet egentlig ikke er tilstrekkelig for å gi full senderdekning. Kompliserende er også Radio Adressas konsesjoner i store deler av Trøndelag. Det betyr at også de skal innpasses i en trang fordelingsplan.

Det har vært snakk om å delvis flytte sendere i Leksvik-nettet og delvis utvide det til å gi full dekning av Trondheim også, men allikevel må NRJ belage seg på ikke lenger å regjere alene på noe nett. I Stavanger er Radio Randaberg er ny stasjon som er blitt tilkjent sendetiden 1600-2100 på NRJs frekvens.

Å ikke lenger være alene på kanalen i Trondheim og Stavanger har fått det til å koke over for NRJs ledelse, som altså har varslet oppsigelse av 11 ansatte i de to byene. Om de rett og slett vil innstille sendingene, eller om det hele er en maktdemonstrasjon vites ikke. Det kan også være aktuelt for NRJ å selge ut sendetiden sin til andre.

Frustrasjonen vil ingen ende ta. I Bergen er situasjonen minst like fastlåst. Der har Radio 1s stedlige representant gått meget hardt ut mot at NRJ skal få etablere seg, men har etter hvert tilbudt stasjonen plass i Melodi FM (snart Klem FM) nettet, hvor også et par andre stasjoner sender.

I Oslo har NRJ fra før delt frekvens med Kanal 1 på 100.6 MHz (Toåsen, Nesodden). Men ved reforhandling av sendetidsfordelingen har NRJ måttet avstå ytterligere to timer til Kanal 1, noe de er svært lite tilfreds med. Nord i Oslo er NRJ fortsatt på 96.6 MHz, og her slipper de å dele sendetid med noen.

Til sist har NRJ fått konsesjon i Halden. Men alt oppstyret ellers i landet har foreløpig gjort at NRJ har lagt Halden på vent. Her er det også flere stasjoner fra før som en eventuelt må bli enige om sendetider med.



To nett i Grenland igjen?

Telemark Avis fikk konsesjon for Grenlandsområdet med virkning fra nyttår. Men forhandlingene med Jærradioeide Radio Grenland om sendetidsfordeling havarerte fullstendig. I slike tilfeller er det Statens Medieforvaltning som trer inn og fastsetter fordelingen.

Utfallet ble at Telemark Avis (Radio Telemark) ble tilkjent så lite sendetid at de anser det for fullstendig uaktuelt å bygge opp noen stasjon på et slikt grunnlag.

Tidligere var det to sendernet (hvert på tre sendere) i Grenlandsområdet, og Telemark Avis har nå bedt Medieforvaltningen og Post og Teletilsynet om teknisk konsesjon for å bygge opp sitt eget sendernet. Meningen er i såfall å sende det meste av døgnet, i likhet med konkurrenten Radio Grenland.

Dagens konkurranse

Klubbens stedlige representant på Lista-halvøya bringer oss dagens quiz-spørsmål. Nivået er fullt på høyde med siste spørsmål i "Vil du bli millionær". Men vi har ikke lagt oss på denne linjen og premierer ikke rette svar! Men spørsmålet er så intrikat at det byr på en virkelig utfordring for den som vil løse gåten!

I konsesjonsområde Farsund/Lyngdal er ved siden av eksisterende Radio Lyngdal også en konsesjon gitt til pinsemenigheten Håpet i Farsund. De skal kalle sin stasjon for Radio Q:4-3. Og da er spørsmålet: Hva er bakgrunnen for dette stasjonsnavnet? Det har nemlig en bestemt mening! Orker du ikke vente til løsningen kommer i neste

utgave av DX-News, kan en forespørsel til dxn@dxlc.com gi deg svaret....

Radio Tromsø størst i nord

Radio Tromsø har lenge vært en markant stasjon i det nordnorske medielandskapet, men denne våren har det tatt fullstendig av. Først kjøpte stasjonen aksjene Nordlandsposten og Harstad Tidende hadde i Radio 3 Rana. Ikke lenge etterpå solgte de samme to eierene aksjene de hadde i Radio 3 Bodø og Radio Salten til nettopp Radio Tromsø.

Noen direkte innflytelse på sendingene får ikke oppkjøpet. Alle stasjonene skal fortsette som før i sine områder, men ledelse, markedsføring og reklamesalg kan nå koordineres mellom dem.



Klem FM på lufta

Etter en periode med sparebluss på Radio 1 konsernets radiokjede Melodi FM, relanseres kanalen i disse dager som Klem FM. Stasjonen er etablert i de tre største byene, Oslo, Bergen og Trondheim.

Muligens blir det navne- og profilskifte også for The Voice. Denne kanalen sender de samme stedene, og eies også av Radio 1 gruppen. Også The Voice er kjørt ned på sparebluss de siste ukene, og de faste programlederene byttet ut med automatiserte programmer. Det er ikke kjent hva Radio 1 vil gjøre med denne kanalen.

Telemark på færre hender

Radio Vest-Telemark (tidligere Radio Rauland) har overtatt aksjemajoriteten i Hjalarnhornet i Seljord og i Radio Rjukan. Begge stasjonene har slitt med dårlig økonomi, men får nå fersk kapital sprøytet inn. Stasjonene skal fortsette som før, men med felles ledelse.

Den andre delen av indre Telemark kontrolleres av Radio Midt-Telemark i Bø. De har tidligere lagt under seg tidligere Radio Øst-Telemark på Notodden, og sender også i dette området.

Stasjonen er for øvrig den første norske jeg kjenner til som har rullerende RDS-navn. Alle andre bruker fast stasjonsnavn på inntil 8 karakterer, mens Radio Midt-Telemark har vekslende: "RADIO", "MIDT-" og "TELEMARK".

Power Hit Radio spretter opp

Power Hit Radio (ex Power Radio) startet i sin tid opp utenfor Oslo men flyttet senere til Kirkenes. Nå dukker det opp flere avleggere i Østlandsområdet. Stasjonene drives fullstendig adskilt, men nyter godt av samme merkenavn og musikkprofil.

Nye Asker og Bærum Lokalradio er den ene "Power Hit Radio" som nå er i gang på 104.8 MHz fra Toåsen på Notodden, og dekker i tillegg til konsesjonsområdet Asker og Bærum, store deler av nabokommunene innbefattet Oslo. Frekvensen var fram til nylig kontrollert av The Voice, men denne stasjonen har nå måttet dele sendetid med Power Hit Radio og ennå en ny stasjon, Q-FM som foreløpig ikke er startet.

I Buskerud vil til sammen tre konsesjoner bli benyttet under samlenavnet Power Hit Radio. De vil bli felles administrert men ha stor andel separate programmer. I Røyken blir det med sendere delt med eksisterende Radio Hurum og Røyken. I Hole blir det fordeling mellom Power Hit Radio og Kanal 7 Tyrifjord, mens Power Hit Radio Kongsberg/Eiker vil måtte bli enige med Radio P5 Eiker.



Kommuner støtter klage

Finn Sjøvik i Rødøy kommune på Helgeland har i fire år kranglet med NRK om redusert lisensavgift for alle dem som ikke kan ta mot NRK2 via bakkenett.

Nå samler han penger og støtte til å kunne bringe saken inn for EFTAs kontrollorgan ESA, på bakgrunn av at NRK krever betaling for en vare de ikke leverer. Moskenes kommune i Lofoten har allerede vedtatt å støtte en slik klage økonomisk.

Saken er en gjenganger blant annet i Stortinget, men NRKs eier, Kulturdepartementet avviser alle krav om redusert kringkastingsavgift med

at lisensavgiften ikke er en betaling for NRKs programtilbud, men en statlig avgift som skal betales likt av alle som innehar mottaksutstyr for TV.