

Hallo hallo

Nye medlemmer:

- 1904 Eivind Harald Engberg,
Flåtestadveien 78,
1415 Oppegård
- 1905 Otto Jan Waage,
Norkring / Kvitsøy Kringkaster,
4180 Kvitsøy
- 1906 Norkring / Sveio Kringkaster,
5550 Sveio
- 1907 Anders Willför,
Långviksgatan 24 B 13,
FIN-65100 Vasa
- 1908 Dan Olsson,
Kungsgatan 6 C,
SE-244 63 Furulund

Gjeninnmeldinger:

- 748 Ole Eikrem,
Oladalen 30,
6520 Frei
- 1286 Øystein Andersen,
Håvard's vei 3,
6884 Øvre Årdal
- 1785 Christer Brunström,
Kungsgatan 23,
SE-302 45 Halmstad

Påmelding til Nordx-2000

Årets nordiske mesterskap i DX-ing foregår i tiden 13. - 15. oktober, og arrangeres av Ålands DX-Club. Norske deltakere skal betale inn deltagaravgiften på 75 FIM til DXLC's giro 3095.22.05001 innen 1. oktober for å være sikret deltakelse.



Til salgs: Tandberg Huldra 6-22 stereo, renoveret med bl.a. nye høyttalerekk. Pris: Høystbydende over kr 1.100,-

Kontakt: -1902 Kurt Hansen,
Hardangerveien 260,
5226 Nesttun
Tlf (pr) 55 10 45 69 (j) 55 92 77 36

Code 3 selges rimelig. AOR 8200 receiver til salgs.

Kontakt: -1881 Bjørn Johansen
Tlf 70 15 54 11 / 920 39 527

Rekordoppslutning for BBC WS

Minst 151 millioner mennesker lytter til BBC World Service i løpet av en uke. Aldri før har stasjonen registrert så høye anslag for lytterskaren. Kortbølgeandelen fortsetter å vokse og står for 70% av stasjonens lyttere. Lokale reléer på FM tilfører stasjonen en stadig økende lyttermasse, mens internett-baserte tjenester også tar sin bit av markedet. Et av stedene med best lytteroppslutning er Nigeria hvor nesten 30% av den voksne befolkningen lytter fast på BBC World Service.

Britiske myndigheter har i en treårsplan satt av 64 millioner pund ekstra til BBC World Service for oppgradering av reléstasjonene på Kypros og i Singapore. Bevilgningen åpner også for utvikling av internett-tilbud på flere viktige språk, og videre utbygging av nettet av FM-reléer. Nå kan BBC World Service høres på FM i 112 av verdens hovedsteder, et antall man håper skal økes til 135 i løpet av de neste 2-3 årene.

Fremtida for DXN og DXLC

DXLCs styre har i det siste diskutert momenter rundt fremtiden til vårt medlemsblad, DX-News. Vi har ikke tatt noen endelige beslutninger enda, men noen av de punktene som nevnes under vil det utvilsomt skje noe i forhold til innen utgangen av året og tidlig neste år. Vi er interessert i at så mange som mulig tilkjenner sine

synspunkter slik at vi kan ta disse med i betraktningen i den videre saksgangen.

1. Utgivelsesfrekvens for DX-News.

Bladet har i mange år blitt utgitt med 10 utgaver i året. Det siste året har stofftilgangen minnet en god del samtidig som DX-aktiviteten til våre medlemmer har vært gjennomgående lavere og ført til færre sider i tips-spaltene. For å holde kvaliteten på bladet oppe ser vi for oss at det kan bli nødvendig å redusere antall blad-utgivelser til 8 utgaver i året fra og med 2001. Vi ønsker samtidig at de mest aktive DX-erne skal få et bedre tilbud enn i dag. Siden de aller fleste, om ikke alle av de mest aktive DX-erne i Norge i dag har Internett-tilgang ser vi for oss at tipsspalter blir oppdatert langt oftere enn i dag og blir lagt ut på medlemssidene på nettstedet vårt.

2. Medlemskontingent vs. kostnader

Medlemskontingenten må som et minimum dekke trykking og utsendelse av DX-News. Dette er ikke tilfelle i dag, bl.a. pga. at Posten i sommer økte takstene betydelig for blad-utsendelsen. Vi ser for oss at medlemskontingenten vil måtte øke en del. For medlemmer bosatt i Norge er og har kontingenten i mange år vært lav, spesielt sammenlignet med det som betales for abonnement på DX-blader i våre naboland. Selv etter en kontingentøkning vil denne sammenligningen falle svært gunstig ut i fordel DXLC.

En annen mulighet som vurderes er å tilby en betydelig lavere kontingent til de som synes det er tilstrekkelig å lese eller motta DX-News via Internett. Vi vet ikke hvor mange som kunne tenke seg å få bladet elektronisk og vi vil derfor sette pris på å kommentarer spesielt på det punktet.

3. Hvordan presentere DX-News på Internett?

Selv om vi i flere år har gitt ut DXN mer eller mindre fullstendig i elektronisk form, har denne utgivelsen i hovedsak vært en kopi av det trykte bladet.

Vi er klar over at dette ikke nødvendigvis er den beste mulige presentasjonen av den DX-informasjon vi sitter på og vil gjerne ha synspunkter på hva hver enkelt ser for seg som den optimale presentasjon.

Ta kontakt med formann Jan Alvestad om du har synspunkter på disse problemstillingene, eller har forslag til hvordan du mener DXLC og DXN skal se ut i fremtiden.

AM-problemer i Holland

Flere av de nederlandske mellombølgestasjonene sliter i motvind. Det gjelder ikke bare den rent økonomiske siden, men også rent praktiske problemer. De lokale myndighetene i Rotterdam har varslet Arrow Classic Rock (828 kHz) om at de ikke har til hensikt å fornye godkjenningen av senderen i byen. Det er miljøhensyn som gjør at Rotterdam ikke ønsker fortsatte radiosendinger.

Samme varselet har Business Nieuws Radio (1395 kHz) fått fra de lokale myndighetene i Montfoort hvor deres sender står. Begrunnelsen er den samme.



Haagstad Radio på 1485 kHz har støtt på et annet problem. Deres sender er under 5 kW og behøver ingen miljø-godkjenning. Derimot viser det seg at det aldri har vært utstedt noen byggetillatelse for antennemasta i Leidschendam utenfor Hague.

Amerikanere overtar Q The Beat

Etter lang tid med elendig økonomi er nå hollandske Q The Beat solgt til amerikanske Clear Channel Communications. CCC er et fremadstormende mediekonsern som de siste årene har investert mye penger i Europa. De eier bl.a. halvparten av det norske Radio 1 konsernet.

Ifølge Radiovisie skal CCC drive Q The Beat videre etter dagens modell, men skal også starte ytterligere en stasjon, Colourful Radio. Frekvens for den blir 1557 kHz. Begge stasjonene skal ha senderene plassert på radioskipet "Communicator".

AWR bygger ut i Italia

Bystyret i Argenta godkjente i sommer planene for et nytt KB-anlegg for AWR. Anlegget skal bedre dekkningen av midtøsten, Afrika og store deler av Asia, og det snakkes allerede om å øke programproduksjonen i AWR fra dagens 60 språk til 75. Byggearbeider starter allerede i høst.

MB-vekst i Polen

Twoje Radio (Din Radio) har til nå søkt om lisens for 50 sendere på 100 Watt hver for bruk på

en rekke steder i Polen. Det sies at stasjonene skal være ikke-kommersielle og lokalt basert, altså noe i retning det svensk og norsk nærradio var ved starten.

Åtte av stasjonen skal etter planen starte nå i september. 531, 963, 1062, 1485 og 1602 kHz er aktuelle frekvenser for de nye stasjonen.

Det er meningen at stasjonene skal sende en blanding av lokale nyheter og informasjon morgen og ettermiddag, ved siden av relésendinger av PRs regionale stasjoner.

Nettverket er et samarbeid mellom Polskie Radios regionalstasjoner og Polskie Fale Srednie SA i Chróscina.

/Bernd Trutenau/

Janssen slutter i MN

Diana Janssen slutter i Radio Nederland etter ni år ved den internasjonale kringkasteren. Seks av disse årene har hun hatt en viktig rolle i programmet Media Network, mesteparten av tiden som medprogramleder sammen med Jonathan Marks. Diana tiltrår en stilling som analytiker innen mediestrategi i IT-bedriften Forrester Research i Amsterdam. Noe av arbeidsfeltet går ut på å finne ut hva som skjer med den nye medieteknologien, et felt som Diana har god kjennskap til gjennom tiden i Media Network.

/Andy Sennitt, Radio Nederland via E. Motland/

Dirty Talk Radio

I kampen om lytterne registrer britiske radiomyndigheter en tendens til økning i det de betegner som uakseptabel språkbruk fra programvertenes side. Verst er det i morgensendingene hvor det stadig oftere høres banning, og kommentarer med seksuelle undertoner.



Slutt for WMAQ

Den eldste radiostasjonen i Chicago skiftet i sommer fra å være WMAQ til WSCR. Som WSCR - The Score vil stasjonen være en ren sportskanal.

WMAQ ble startet 13. april 1922, dengang med kallesignal WGU. Det var Chicago Daily News som sammen med forretningen The Fair startet stasjonen. Senere samme år overtok avisa alle aksjene og døpte om WGU til WMAQ etter Herbert Hoovers motto "We Must Ask Questions".

I 1931 overtok NBC stasjonen og økte effekten til 50 kW som den har hatt siden. NBC eide stasjonen helt til 1988 da den ble overtatt av Group W. Når stasjonen nå stenger etter så mange år, skyldes det ikke bare fallende lyttertall (1.7%) men også lovgivningen.

Stasjonen har i det siste vært eid av Infinity Broadcasting som plutselig hadde en stasjon for mye i Chicago i forhold til det konsesjonsbestemmelsene tillater. Dermed bestemte de seg for å flytte sportskanalen sin WSCR fra 1160 kHz til høyeffekt-kanalen 670, og tar sikte på å selge 1160 kHz til andre.

Gigantfusjon?

Federal Communication Commission i USA har godkjent den største mediefusjonen i amerikansk historie. Det er Clear Channel Communication som med 44 milliarder dollar sikrer seg en solid posisjon i markedet. CCC blir så mektige at FCC har stilt som betingelse at selskapet avhender ikke mindre enn 122 stasjoner for å tilfredstille kravene til monopol-begrensningene.

Piratstasjoner raides

I Storbritannia regner man med det finnes langt over 200 ulovlige radiostasjoner på lufta. I 1999 ble 47 personer dømt for medvirkning til piratradiovirksomhet, og nye saker kjøres hele tiden. 1414 enkelt-aksjoner ble utført av Radio-communications Agency mot tilsammen 239 ulike piratradiostasjoner i 1999.

Piratradio er ikke bare et britisk fenomen. Også i USA opererer en rekke radiostasjoner illegalt. Det sørlige Florida er spesielt "plaget" av ulovlige sendinger, og mer enn 100 slike stasjoner er stanset av myndighetene i Florida de siste to årene.

Forkjemperene for en friere radio fremholder at 90% av USAs radiostasjoner nå eies av en håndfull selskaper, og en pågående sammenslåing kan føre til at hele 800 stasjoner havner under samme selskap. Stadige økende automasjon av sendingene gjør radiotilbudet mer sterilt og uinteressant for mange lyttere, hevder de.

LB-test fra Canada

Helgene mellom 10. og 20. november i tiden 2000 til 0700 UTC vil radioamatørstasjonen VA3LK operere på amatørradiobåndet like under det ordinære LB-båndet for kringkasting i Europa, 135.7 til 137.8 kHz. Prosjektet kalles TransAtlantic II. Europeiske radioamatører har hatt tilgang til dette LB-båndet en stund, mens det foreløpig altså er på utprøving i Canada. Sendingene vil foregå med morse, både i "ordinær" hastighet og i lav hastighet slik vi kjenner det fra radiofyr og med BPSK som krever spesielt mottaksutstyr. Kontaktadresser for prosjektet er kayser@sypatico.ca og PowellM@claven.fanshawec.on.ca

OL-sendinger fra Australia

Radio Australia skal ha egne sendinger fra OL i Sydney fra 16. september. OL-radioen er ABC Sydney (702 kHz) som vil bli relésendt over følgende KB-frekvenser: 21.00-24.00 17715 kHz, 00.00-02.00 17580 kHz, 02.00-08.00 13605 kHz, 08.00-slutt 11650 kHz.

Et spesielt QSL-kort er laget i samarbeid mellom en australsk DX-klubb og Radio Australia. Kortet finnes bare i 250 eksemplarer så det gjelder å raske på med rapporten!

Redningsaksjon for DAB

I løpet av høsten er det ventet at leverandørene av DAB-mottakere kommer til å sette ned prisene på mottakerutstyr. Tross helhjertet oppbacking fra den europeiske kringkastingsunionen og store public service kanaler i hele Europa, er DAB langt fra noen suksess. Tverrt imot er det solgt så få mottakere at flere av kringkastingselskapene nå stiller spørsmål ved om de har øst ut penger på en gedigen flopp.

Storbritannia er det landet som er lengst fremme når det gjelder utbyggingen av DAB. Her finnes allerede flere nasjonale og en god del regionale multiplekser på lufta også med kanaler

som utelukkende sender på DAB. Også her har salget av mottakere vært dårlig.

Noe av grunnen til det dårlige salget er at folk rett og slett ikke er interessert i å bruke mellom 8.000 og 16.000 kroner på en klumpete bilradioinstallasjon som bare gir et marginalt bedre tilbud enn FM-radioen gir. Stasjonære mottakere finnes det svært få av på markedet, også her med en for høy pris for de fleste vanlige lyttere. Bærbare løsninger synes omtrent umulig siden teknologien krever et så stort strømforbruk at batteridrift ikke er spesielt praktisk.

Bransjen - både utstysprodusenter og kringkastere - har imidlertid lagt så mye penger i DAB at de febrilsk forsøker å redde stumpene.

Utviklingen av DAB tok til tidlig på 80-tallet, lenge før man ante hvordan mobiltelefoni og internett ville snu utviklingen vekk fra mer tradisjonelle distribusjonsformer. En annen dumhet man gjorde var å fastlegge de tekniske spesifikasjonene slik at man nå har en DAB med langt dårligere kapasitet og lyd enn man kunne hatt dersom de nyeste kodings-måtene fra internett kunne brukes på DAB. I motsetning til internet tok man ikke høyde for softwareoppdateringer og kompatibilitet.

I Norge kan i teorien halvparten av befolkningen ta inn DAB, men det er bare solgt noen ganske få mottakere til "vanlige" folk. Det er solgt et sted mellom 1000 og 2000 mottakere, men svært mange av disse finnes hos bransjefolk.

Det er ventet at produsentene av DAB-utstyr vil bruke den store Lyd & Bilde 2000 messen i Oslo Spektrum i månedsskiftet september/oktober til å presentere nyheter med drastiske priskutt.

Brasil-stasjon jubilerer på KB igjen

I september markerer Radio São Carlos sin 60-års dag. I anledning jubileet skal stasjonen oppgraderes og får også sin egen internettside. Dessuten er det på tale å gjenopplive kb-sendinger enten på den gamle frekvensen 2420 kHz eller en frekvens i 60 eller 49 meter båndet.

/Samuel Cássio 10.7.2000 via Glenn Hauser/